

Nineteenth-Century French Studies

WINTER 2007 / VOLUME 35 NUMBER 2

Contents

ARTICLES

Susan McCready	323
The Secret Self: A Reading of Musset's <i>André del Sarto</i>	
Arthur F. Saint-Aubin	335
Alphonse de Lamartine's <i>Toussaint Louverture</i> and the Staging of White Masculinity	
Mohamed Hasanat	354
Constantinople, un lieu commun? Usage et usure du topos dans les récits des voyageurs français à Constantinople au xix ^e siècle	
Robin MacKenzie	381
Maturity and Modernity in Fromentin's <i>Dominique</i>	
Daniel Sipe	396
Mallarmé et l'écriture du corps	
Morgan Gaulin	413
La Théorie du signe d'Hippolyte Taine	
Eric Touya de Marenne	423
Poetics and Poetry: Baudelaire, Nietzsche, Poe, and Mallarmé's “Eternal Logic”	
Masha Belenky	438
From Transit to <i>Transitoire</i> : The Omnibus and Modernity	
Peter Michael Wetherill	454
Visions de Paris: Béraud et Zola – confrontations	

- Robert Ziegler 469
The Uncreated Artwork in Mirbeau's *Dans le ciel*

BOOK REVIEWS

ART HISTORICAL STUDIES

- Waller, Susan. *The Invention of the Model: Artists and Models in Paris, 1830–1870* Gabriel P. Weisberg 483
- Clayson, Hollis. *Paris in Despair: Art and Everyday Life under Siege (1870–1871)* Katherine Foshko 484

CULTURAL STUDIES

- Kavanagh, Thomas M. *Dice, Cards, Wheels: A Different History of French Culture* Stephen Stigler 486
- Simon, Jonathan. *Chemistry, Pharmacy and Revolution in France, 1777–1809* Theresa Levitt 488
- Masson, Céline. *Fonction de l'image dans l'appareil psychique* Timothy Raser 489

COLONIALISM

- Cooper, Frederick. *Colonialism in Question: Theory, Knowledge, History* Edward J. Hughes 491
- Dubois, Laurent. *A Colony of Citizens: Revolution and Slave Emancipation in the French Caribbean, 1787–1804* Deborah Jenson 493

METROPOLITAN STUDIES

- Sepinwall, Alyssa Goldstein. *The Abbé Grégoire and the French Revolution: The Making of Modern Universalism* Jean-François Brière 495

Heuer, Jennifer Ngaire. <i>The Family and the Nation: Gender and Citizenship in Revolutionary France, 1789–1830</i>	497
Masha Belenky	
Jonas, Raymond. <i>France and the Cult of the Sacred Heart: An Epic Tale for Modern Times</i>	
Jonas, Raymond. <i>The Tragic Tale of Claire Ferchaud and the Great War</i>	
Sarah A. Curtis	499
Harvey, David Allen. <i>Beyond Enlightenment – Occultism and Politics in Modern France</i>	
Kieran Murphy	501
LITERARY PEDAGOGY AND LINGUISTICS	
Bähler, Ursula. <i>Gaston Paris et la philologie romane</i>	
Mark Burde	503
Stivale, Charles J., ed. <i>Modern French Literary Studies in the Classroom: Pedagogical Strategies</i>	
Marvin Richards	506
LITERARY MOVEMENTS	
Bertrand-Jennings, Chantal. <i>Un autre mal du siècle. Le Romantisme des romancières 1800–1846</i>	
Aimée Boutin	508
Gomart, Hélène. <i>Les Opérations financières dans le roman réaliste: Lectures de Balzac et de Zola</i>	
Paul Rowe	510
Duffy, Larry. <i>Le Grand Transit moderne: Mobility, Modernity, and French Naturalist Fiction</i>	
Tullio Pagano	511
Lee, Susanna. <i>A World Abandoned by God: Narrative and Secularism</i>	
Arthur McCalla	513
BALZAC STUDIES	
Mozet, Nicole. <i>Balzac et le temps: littérature, histoire et psychanalyse</i>	
James Gilroy	515
Schuerewegen, Franc. <i>Balzac, suite et fin</i>	
Alain-Philippe Durand	516

BAUDELAIRE STUDIES

- Scott, Maria C. *Baudelaire's Le Spleen de Paris: Shifting Perspectives*
Scott Carpenter

517

HUGO STUDIES

- Pich, Edgard. *Victor Hugo, le quoi et le pourquoi*
Isabel K. Roche

518

HUYSMANS STUDIES

- Huysmans, Joris-Karl. *Le Drageoir aux épices, suivi de textes inédits*
Marc Smeets

520

LAMARTINE STUDIES

- Loiseleur, Aurélie. *L'Harmonie selon Lamartine. Utopie d'un lieu commun*
Ceri Crossley

521

NERVAL STUDIES

- Destruel, Philippe. *L'Écriture nervalienne du temps: L'Expérience de la temporalité dans l'œuvre de Gérard de Nerval*
Beryl Schlossman

522

PROUST STUDIES

- Le Roux-Kieken, Aude. *Imaginaire et écriture de la mort dans l'œuvre de Marcel Proust*
Lynne Huffer

524

QUINET STUDIES

- Quinet, Edgar. *Lettres à sa mère, tome III (1826–1830)*
Morgan Gaulin

526

STENDHAL STUDIES

- Kliebenstein, Georges. *Figures du destin stendhalien*
Benjamin McRae Amoss

527

VERNE STUDIES

- Dusseau, Joëlle. *Jules Verne* 529
Valetoux, Philippe. *Jules Verne, en mer et contre tous*
Maudhuy, Roger. *Jules Verne: La Face cachée*
William Butcher

ABSTRACTS

531