

# Nineteenth-Century French Studies

FALL–WINTER 2007–08 / VOLUME 36 NUMBERS 1 & 2

## Contents

### ARTICLES

- Edward Ousselin 9  
Madame de Staël et Victor Hugo face à la réalité et la légende napoléoniennes
- Marie-Pierre Le Hir 21  
Stendhal et l'invention de l'intellectuel
- James F. Hamilton 45  
Sand's *La Mare au diable*, Awakening through "Evil" and the Hero's Journey
- Andrew J. Counter 61  
Tough Love, Hard Bargains: Rape and Coercion in Balzac
- Beth S. Wright 72  
The Space of Time: Delaroche's Depiction of Modern Historical Narrative
- Duncan McColl Chesney 94  
The History of the History of the Salon
- William Olmsted 109  
Apostasy Apostasized: The Effects of Censorship and Self-Censorship on Baudelaire's "Le Reniement de saint Pierre"
- Bernard Haezewindt 122  
"Le Père Judas," ou la (re)construction laborieuse d'un conte peu convaincant de Guy de Maupassant
- Carmen Mayer-Robin 135  
*Justice*, Zola's Global Utopian Gospel

## BOOK REVIEWS

### GRAPHIC ARTS AND LITERATURE

- Caraion, Marta. *Pour fixer la trace. Photographie, littérature et voyage au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle*  
Grant Crichfield 150

### MUSIC AND LITERATURE

- Acquisto, Joseph. *French Symbolist Poetry and the Idea of Music*  
Heath Lees 152

### WOMEN'S STUDIES

- Boyer, Sophie. *La Femme chez Heinrich Heine et Charles Baudelaire: le langage moderne de l'amour*  
Catherine Witt 154

- Mesch, Rachel. *The Hysteric's Revenge: French Women Writers at the Fin de Siècle*  
Cristina Mazzoni 156

### CHATEAUBRIAND STUDIES

- Didier, Béatrice and Emanuelle Tabet, eds. *Chateaubriand avant le Génie du Christianisme: Actes du Colloque ENS Ulm*  
Dorothy M. Betz 158

### BALZAC STUDIES

- Balzac, Honoré de/Horace de Saint-Aubin, pseudonym of Honoré de Balzac. *The Centenarian, or, The Two Beringhelds*  
Mary Poteau-Tralie 160

### GAUTIER STUDIES

- Gautier, Théophile. *Critique théâtrale. Tome I (1835–1838)*  
Freeman G. Henry 161

### SAND STUDIES

- Sand, George. *The Private Secretary*  
Eve Sourian 163

BAUDELAIRE STUDIES

- Jennings, Michael W. *The Writer of Modern Life. Essays on Charles Baudelaire, by Walter Benjamin*  
Ann Smock 166

FLAUBERT STUDIES

- Gaultier, Jules de. *Le Bovarysme suivi d'une étude de Per Buvik, Le principe bovaryque*  
Yvonne Barges Rollins 168

ZOLA STUDIES

- Lumbroso, Olivier. *Zola: La plume et le compas: La construction de l'espace dans "Les Rougon-Macquart" d'Emile Zola*  
Hannah Thompson 170
- Gomart, Hélène. *Les Opérations financières dans le roman réaliste: Lectures de Balzac et de Zola*  
Paul Rowe 171

CORBIÈRE STUDIES

- Rannou, Pascal. *De Corbière à Tristan: "Les Amours jaunes," une quête de l'identité*  
Heather Williams 173

LAFORGUE STUDIES

- Laforgue, Jules. *Papiers retrouvés*  
Michèle Hannoosh 175

LORRAIN STUDIES

- Lorrain, Jean. *Correspondances, édition établie, présentée et annotée par Jean de Palacio*  
Maryline Lukacher 177

- ABSTRACTS 179