

Nineteenth-Century French Studies

SPRING—SUMMER 2011 / VOLUME 39 NUMBERS 3 & 4

Contents

ARTICLES

- Benjamin McRae Amoss* 213
La Question sociale et la recherche de soi dans *Lucien Leuwen* de Stendhal
- Molly Krueger Enz* 229
Who Belongs to Whom?: Codes, Property, and Ownership in Madame Charles Reybaud's "Les Épaves"
- Naomi J. Andrews* 240
D'Eichthal and Urbain's *Lettres sur la race noire et la race blanche*: Race, Gender, and Reconciliation after Slave Emancipation
- Clélia C. Anfray* 259
Comment peut-on être censeur? L'exemple de Victor Hallays-Dabot
- Seth Whidden* 271
Le Supplice d'une femme: "MM. XX" Spelling Double Trouble For Paternal Authority
- Kate Griffiths* 285
Mythical Returns: Televising *Thérèse Raquin*
- Stacy Pies* 296
"La succession des deux états sacrés": Mallarmé's "L'Après-midi d'un faune" and "Bucolique"
- Michael R. Finn* 315
Physiological Fictions and the Fin-de-Siècle Female Brain

REVIEWS

HISTORIES

LITERARY HISTORY

- Fraisse, Luc. *Les Fondements de l'histoire littéraire. De Saint-René Taillandier à Lanson*
Morgan Gaulin 332

OTHER HISTORIES

- Hiner, Susan. *Accessories to Modernity: Fashion and the Feminine in Nineteenth-Century France*
Carol Rifelj 333
- Rifelj, Carol. *Coiffures: Hair in Nineteenth-Century French Literature and Culture*
Susan Hiner 335

REALISM AND DECADENCE

- Baker, Geoffrey. *Realism's Empire: Empiricism and Enchantment in the Nineteenth-Century Novel*
Joel Black 337
- Ziegler, Robert. *Asymptote: An Approach to Decadent Fiction*
Nicoletta Pireddu 338

MONUMENTS

- Best, Janice. *Les Monuments de Paris sous la troisième République: contestation et commémoration du passé*
Bertrand Bourgeois 339
- Khan, Yasmin Sabina. *Enlightening the World—The Creation of the Statue of Liberty*
Wendy Nolan Joyce 341

THEMATIC STUDIES

- Kerlouégan, François. *Ce Fatal Excès du désir: poétique du corps romantique*
Lilia Coropceanu 343

- Larson, Barbara, and Fae Brauer, eds. *The Art of Evolution: Darwin, Darwinisms, and Visual Culture*
RaeBeth Gordon 344
- Lowrie, Joyce. *Sightings: Mirrors in Texts—Texts in Mirrors*
Joseph Acquisto 347
- West-Sooby, John, ed. *Nowhere is Perfect: French and Francophone Utopias/Dystopias*
Stamos Metzidakis 348

MUSIC

- Johnson, Graham. *Gabriel Fauré: The Songs and their Poets*
Edward Phillips 350

ANTHOLOGIES

- Planté, Christine, ed. *Femmes poètes du XIX^e siècle: Une Anthologie*
Melanie Conroy 351

AUTHOR STUDIES

BAUDELAIRE STUDIES

- Abbot, Helen. *Between Baudelaire and Mallarmé. Voice, Conversation and Music*
Eric Touya de Marenne 353

BEAUMONT STUDIES

- Beaumont, Gustave de. *Marie ou l'esclavage aux États-Unis*
Aurelian Craiutu 354

FLAUBERT STUDIES

- Brown, Frederick. *Flaubert: A Biography*
Whitney Helms 356
- Biasi, Pierre-Marc de. *Gustave Flaubert: Une manière spéciale de vivre*
Mary Rice-DeFosse 357
- Rogers, Peter. *The Mystery Play in Madame Bovary: Mœurs de province*
Éric Le Calvez 359

Sugana, Norioki. *Flaubert épistémologue: autour du dossier médical de Bouvard et Pécuchet*
Donald Wright 361

HUYSMANS STUDIES

Seillan, Jean-Marie. *Huysmans, politique et religion*
Marc Smeets 362

Smeets, Marc, ed. *J.-K. Huysmans chez lui*
Mamadou Abdoulaye Ly 363

MÉRIMÉE STUDIES

Mérimée, Prosper. *Œuvres complètes. Histoire de Don Pèdre 1^{er}, roi de Castille, et autres écrits sur l'histoire de l'Espagne*
Corry Cropper 365

POE STUDIES

Justin, Henri. *Avec Poe jusqu'au bout de la prose*
Jeff Humphries 366

RIMBAUD STUDIES

Frémy, Yann. «*Te voilà, c'est la force*» *Essai sur Une saison en enfer de Rimbaud*
Candice Nicolas 367

ROSTAND STUDIES

Rostand, Edmond. *Chantecler. Pièce en quatre actes, en vers*
Timothy Unwin 368

SAND STUDIES

Sand, George. *Simon. Lettres d'un voyageur*
Christina Kkona 369

DE STAËL STUDIES

Staël, Germaine de. <i>Considerations of the Principal Events of the French Revolution</i> Carol L. White	371
Staël, Madame de. <i>Delphine</i> . Madelyn Gutwirth	372

VERNE STUDIES

Verne, Jules. <i>The Kip Brothers</i> William Butcher	373
--	-----

ZOLA STUDIES

Scarpa, Marie. <i>L'Éternelle jeune fille. Une ethnocritique du Rêve de Zola</i> Jeremy Worth	375
--	-----

ABSTRACTS	376
-----------	-----

INDEX	379
-------	-----