

Nineteenth-Century French Studies

SPRING–SUMMER 2012 / VOLUME 40 NUMBERS 3 & 4

Contents

ARTICLES

- Beatrice Guenther* 203
Trading on Cultural Capital: Madame de Staël's Politics of Literature
- Melanie Conroy* 222
Spontaneity and Moral Certainty in Benjamin Constant's *Adolphe*
- George M. Rosa* 239
Too Mad to Marry: Byron, Rousseau, Othello, and Stendhal's Octave de Malivert
- Vicki De Vries* 256
The Dynamics of Power in *Le Lys dans la vallée*
- Diana Knight* 273
Conjugal Secrets in Balzac's *La Muse du département*
- Aiko Okamoto-MacPhail* 287
Le Livre, flambeau d'une vie: *Igitur* de Stéphane Mallarmé
- Robert St. Clair* 307
Le Moderne absolu? Rimbaud et la contre-modernité

REVIEWS

THEMATIC STUDIES

- Julliot, Caroline. *Le Grand Inquisiteur, naissance d'une figure mythique au XIXe siècle*
Cory Browning 327
- Reid, Martine. *Des femmes en littérature*
Anne Hajek 329

HYSTERIA

- Goldstein, Jan. *Hysteria Complicated by Ecstasy: The Case of Nanette Leroux*
Cristina Mazzoni 330
- Hustvedt, Asti. *Medical Muses: Hysteria in Nineteenth-Century Paris*
Hope Christiansen 333
- Cornille, Jean-Louis. *Plagiat et créativité (treize enquêtes sur l'auteur et son autre)*
Ryan Max Riley 335

AUTHOR STUDIES

Balzac Studies

- David, Jérôme. *Balzac: Une Éthique de la description*
Catherine Labio 337

Barbey Studies

- Berthier, Philippe, ed. *Barbey d'Aurevilly et la modernité. Colloque du Bicentenaire (1808–2008)*
Susanne Roszbach 339

Baudelaire Studies

- Smith, Ann Kennedy. *Painted Poetry: Colour in Baudelaire's Art Criticism*
J. A. Hiddleston 341

Flaubert Studies

- Holm, Helge Vidar. *Mœurs de province: Essai d'analyse bakhtinienne de Madame Bovary*
Albert Samuel Whisman 342

Mallarmé Studies

- Meillassoux, Quentin. *Le Nombre et la sirène. Un déchiffrement du "Coup de dés" de Mallarmé*
Edward K. Kaplan 343

Proust Studies

Fravolo-Tane, Pascale. *À la recherche du temps perdu en France et en Allemagne (1913–1958): Dans une sorte de langue étrangère*
Alexandre Bebiano de Almeida 344

Schmid, Marion. *Proust dans la décadence*
Christina Kkona 346

Schwob Studies

Fabre, Bruno. *L'Art de la biographie dans les Vies imaginaires de Marcel Schwob*
Michael G. Kelly 348

Stendhal Studies

Garnier, Lucy, ed. *Année Stendhalienne no. 8 "Stendhal et la femme"*
Brigitte Mahuzier 350

Zola Studies

Febles, Eduardo A. *Explosive Narratives: Terrorism and Anarchy in the Works of Émile Zola*
Ana Oancea 351

Abstracts 355

Index 359