

# Nineteenth-Century French Studies

FALL–WINTER 2009–2010 / VOLUME 38 NUMBERS 1 & 2

## Contents

### ARTICLES

- Bettina R. Lerner* 9  
A French *Lazarillo*: Translation and Popular Literature in Nineteenth-Century France
- Claudine A. Giacchetti* 24  
Figures du père dans les romans de la comtesse de Ségur
- Sima Godfrey* 39  
“Ce père nourricier”: Revisiting Baudelaire’s Family Romance
- Morgan Gaulin* 52  
Refonder la philosophie en 1860: Ernest Renan critique de Vacherot
- Matthew T. Simms* 67  
The Goncourts, Gustave Planche, and Antoine-Louis Barye’s *Un Jaguar dévorant un lièvre*
- Jérôme Solal* 85  
*Les Sœurs Vatard* de Huysmans, ou Paris sous les bruits
- Philippe Chavasse* 97  
Le Cosmopolitisme antisémite de Georges Eekhoud dans *La Nouvelle Carthage*

## REVIEWS

### NINETEENTH-CENTURY CULTURAL STUDIES

- Cropper, Corry. *Playing at Monarchy: Sport as Metaphor in Nineteenth-Century France*  
Jennifer Forrest 113

### LITERARY GENRES

- Beizer, Janet. *Thinking through the Mothers: Reimagining Women's Biographies*  
Maryline Lukacher 115
- Neiva, Saulo, ed. *Déclin et confins de l'épopée au xix<sup>e</sup> siècle*  
Claire Hennequet 117
- Stead, Évangélie, and Hélène Védrine, eds. *L'Europe des Revues (1880–1920): Estampes, photographies, illustrations*  
Michael Pakenham 118

### BALZAC STUDIES

- Knight, Diana. *Balzac and the Model of Painting: Artist Stories in "La Comédie humaine"*  
Marja Warehime 119

### DE MAISTRE STUDIES

- Camcastle, Cara. *The More Moderate Side of Joseph de Maistre*  
Robert Beum 120

### MALLARMÉ STUDIES

- Lees, Heath. *Mallarmé and Wagner: Music and Poetic Language*  
Stacy Pies 122

### PABAN STUDIES

- de Paban, Gabrielle. *Le Nègre et la créole, ou Mémoires d'Eulalie D\*\*\**  
Doris Y. Kadish 123

### PROUST STUDIES

- Cano, Christine M. *Proust's Deadline*  
Daniel Gomes 125

RIMBAUD STUDIES

Rimbaud, Arthur. *Œuvres complètes*  
Seth Whidden 127

SAND STUDIES

Sand, George. *The Countess von Rudolstadt*  
Veronique Machelidon 129

ZOLA STUDIES

Dousteysier-Khoze, Catherine. *Zola et la littérature naturaliste en parodies*  
Andrew Counter 130

ABSTRACTS 133